

熊本ミュージックアーティストがお届けする



子どもから楽しめる

音楽の贈りもの

コロナ禍の中、子どもたちの音楽と触れ合う機会が減少していることから、この度、県内外で活動する音楽家による“子ども”のためのクラシックコンサートを開催いたします。熊本県内の小・中・高校生の皆さま、ぜひお越しください。

【ご来場のお客様へのご協力のお願い】

■会場内ではマスクをご着用ください。発熱があり、検温の結果が平熱よりも明らかに高い場合（例えば、平熱より1℃以上、もしくは37.5℃以上の熱があった場合）や体調不良の症状がある方はご来場をお控えいただきますよう、お願い申し上げます。■ホワイエ、ロビー、通路、トイレなどでは、お客様同士の間隔を十分に保っていただき、会話は極力お控えいただきますようお願い申し上げます。

2023 1.9 (月・祝) 開場 13:00 開演 14:00

熊本県立劇場コンサートホール

TEL:096-363-2233 熊本県熊本市中央区大江2-7-1

出演 KMA 熊本ミュージックアーティスト

入場料 無料（入場整理券が必要です。下記の取扱文化施設で事前にお受け取りください）

チケット取扱 熊本県立劇場、宇土市民会館、水俣市文化会館、玉名市民会館、荒尾総合文化センター、合志市文化会館、菊池市市民会館、宇城市松橋総合体育文化センター（ウイングまつばせ）、上天草市松島総合センター「アロマ」、八千代座、桜十字ホールやつしろ、ひとよし森のホール

お問い合わせ 090-4983-1614（熊本ミュージックアーティスト 岩井）

プログラム

1. お箏と弦楽のコラボレーション「新たなる可能性」
2. 未来への架け橋「未来のヴァイオリニストとの共演」
3. ソプラノ歌手 赤池優さんとの共演
4. クラシックからポップスまで、KMAらしい楽しい曲目を演奏

演奏予定曲目

バッヘルベル：シャコンヌ ヘ短調
ワールドインユニオン（ラグビーワールドカップ公式テーマソング）
中田ヤスタカ：新時代
久石譲：「もののけ姫」より抜粋 ほか



【総合演出】
熊本ミュージックアーティスト代表
岩井 宏司

【主催】熊本県

【協力】(株)鶴屋百貨店 (公財)熊本県立劇場 (特非)熊本県子ども劇場連絡会 多賀ヴァイオリン教室 KMA音楽教室

【後援】熊本県教育委員会 熊本市教育委員会 熊本日日新聞社 RKK TKU KKT FMK KAB FM791



赤池 優 (ソプラノ) Yu Akaike

熊大附属中、真和高校を経て東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。3歳よりピアノとヴァイオリンを始め、高校生になり声楽ソロのレッスンを始める。コンサートデビューは大学3年時に田中信昭指揮「メサイア」のソリストにて。これまでにオペラでは「オルフェオとエウリディーチェ」アモーレ「ドン・ジョヴァンニ」ドンナ・アンナ、ツェルリーナ「フィガロの結婚」スザンナ「コジ・ファン・トゥッテ」デスビーナ「魔笛」パミーナ、パルバゲーナ「愛の妙薬」アディーナ「カルメン」フラスキータ「ラ・ボエーム」ミミ、ムゼッタ「椿姫」ヴィオレッタ「シモン・ボッカネグラ」アメーリア「カヴァレリアアルスティカーナ」ローラ役等を演じる。また「こうもり」「メリーウィドウ」などのオペレッタにも多数出演している。そのほか、ヘンデル「メサイア」ハイドン「天地創造」フォーレ「レクイエム」ベートーヴェン「第九」他、ベルゴレージ「スターバトマーテル」パッサ「ヨハネ受難曲」「マタイ受難曲」やカンタータ等の宗教作品でソリストを務め、韓国やスロヴァキア等の海外においても現地のオーケストラと共演している。劇場版名探偵コナン「戦慄の楽譜」では、ソプラノ歌手 秋葉怜子役の歌唱（アメージンググレイスとアヴェマリア）を担当し、クラシックファン以外にも名を知られるようになった。2011年にCD「祈り」をリリース。東京と熊本にてリサイタルを数度開催。また2019年には熊本県民第九のソリストを務めた。この数年は東京と熊本を往復しながらオペラ出演やコンサート活動を行ないつつ、後進の育成にも力を入れている。岩津整明、故木村宏子、高橋大海、オリヴェラ・ミリアコヴィチ、釜洞祐子の各氏に声楽を師事。現在、平成音楽大学講師。日本声楽家協会声楽講師。日本声楽アカデミー会員。熊本県文化協会会員。熊本オペラ芸術協会会員。ラスカーラ・オペラ協会会員。



小路永 和奈 (箏) Kazuna Shojinaga

10歳より箏、16歳より三絃を藤川いづみ氏に師事。現在、十七絃と二十絃を東京の宮越圭子氏に師事。くらしき作陽大学音楽学部日本伝統芸能専修卒業。卒業時、大学を代表して中四国新人演奏会出演。NHK 邦楽技能者育成会第55期修了。NHK 邦楽オーディション合格。NHK-FM『邦楽のひとつき』出演。2011年より定期的にソロライブを開催し、2015年10月には初のリサイタル『小路永和奈 箏リサイタル』を開催。2015年12月、第22回賞順記念くめ全国箏曲コンクール賞順賞（第一位）受賞。2016年第51回熊本県文化懇話会新人賞受賞。2016年7月 NHKE テレビ『にっぽんの芸能』出演。2017年第27回くまもと県民文化賞夢部門受賞。邦楽のみならず洋楽器や朗読などとコラボレーションするなど、ジャンルを問わず熊本を中心に各県で演奏活動を行なっている。



岩井 天音 (ヴァイオリン) Sora Iwai

2歳よりヴァイオリンを始める。5歳より鶴屋百貨店のイベントにおいて毎年ソロを行う。第11回 AMA ピアノと歌と管弦のコンクール地区大会において優秀賞受賞及び北九州市長賞受賞。同コンクール全国大会において金賞を受賞。第19回 ヴェルデ音楽コンクールにおいて最優秀賞受賞。第14回 国際ジュニア音楽コンクール 録音部門 第1位
第1回 Kヴァイオリンコンクール第3位
第15回 国際ジュニア音楽コンクール ヴァイオリン部門第2位
第1回 横浜国際ヴァイオリンコンクール A 部門第1位 スカラシップ賞受賞
ヴァイオリンを千場英美、木野雅之各氏に師事。



出口 結唯 (ヴァイオリン) Yui Adeguchi

4歳よりヴァイオリンを始める。
第36回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクールキッズの部審査員賞（最高位）。
第17回 ヴェルデ音楽コンクール低学年の部最優秀賞及び総合2位（最高位）。
第3回 白寿こどもヴァイオリンコンクールカテゴリー1 第1位。
第53回 熊日学生音楽コンクール最優秀賞及び熊本市賞受賞。
第54回 熊日学生音楽コンクール最優秀賞及び熊本県知事賞受賞。
いしかわミュージックアカデミーマスタークラス受講。
多賀美紀氏に師事。現在菊陽西小学校4年生。



熊本ミュージックアーティスト

熊本県を中心に活動を行うプロの芸術家の団体。コロナ以前は年間に100公演ほど、お客様のニーズに合わせて、ジャンルを問わず、さまざまな楽曲を演奏。これまでに鶴屋百貨店の年間を通しての音楽イベントをはじめ、豪華客船飛鳥IIや九州各地のホテルでの演奏、様々なイベントや学校公演などに出演。海外の公演を含めて活動を行っている。CMの音楽制作や様々なアーティストへの楽曲（編曲）提供なども行っている。またクラシック音楽の普及を考え、KMA室内合奏団としても活動を行う。木野雅之氏（日本フィルソロコンサートマスター）を中心に、公演を続けている。KMA音楽教室としてもレッスンを行っている。