

# ICT活用レポート！

| 第（5）学年 （音楽）科 単元名「和音や低音のはたらき」での実践 |   |   |
|----------------------------------|---|---|
| 項目                               | 内容  |   |
| ICT 活用の場面                        | グループでの練習の様子、デモ演奏を録画・録音する  |   |
| 使用した ICT 機器                      | タブレット「カメラ機能」・「動画撮影」   |   |
| 具体的な方法                           | タブレット端末を固定、カメラ・録画モードを起動し、演奏している様子を撮る。   |   |
| 成果と課題                            | ○成果   | △課題   |
|                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>自分たちの演奏がどのような演奏になっているのか、客観的に見ることができ、「自分たちの思いや意図が伝わるためにはどうしたらよいか」など表現への工夫へとつなげていた。</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>今回は、4カ所に分かれて練習をしていたが、どうしても2グループの場所は、お互いの音が入るので、活動場所の工夫も必要になると思った。</li> </ul> |
| 感想や改善策                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>音楽科において録画機能は有効に使えると感じた。技能テストでは、個人、もしくは少人数でしていたが、インカメラにしておけば、手元など同時に録画することができるので、評価の判断材料の一部となると思った。</li> <li>なかなか全員が集まってできない（感染症対策で）ことを考えると、場所、人数を工夫し、オンライン合奏（場所は校内だけでも）なんかも面白そうだった。</li> </ul> |   |