

楓のあゆみ

「伝える名人」とは、..

- 自分の考えや思いを表現できる
- 相手の考えを最後まで聞くことができる
- 相手に伝わるように工夫することができる

伝える名人を
めざそう

話の展開を
予測・評価し
ながら聞く

相手や場の状況に
応じて言葉を選
びながら工夫し
て話す

相手を説得でき
るように、話の
構成を考えて書
く

話し手との共通
点や相違点を考
えながら聞く

相手の反応をふ
まえながら工夫
して話す

根拠が明確にな
るように話の構
成を考えて書く

話し手と自分の
考えを比較しな
がら聞く

言葉の抑揚よくよう
を工夫し、資料
を使って話す

事実と感想・意
見を区別しなが
ら書く

- ・必要なことを記録する
- ・質問しながら聞く

声の強弱や間の
取り方を考
えて話す


自分の思いや考
えに理由をつ
けて書く


あいての 目を見て、さいご
まで はなしを聞く

- ・はやさをかながえて話す
- ・こえの大きさをかながえて話す

じゅんじょを
かながえて書く

中3
中1・2
高学年
中学年
低学年

き
聞く 

はな
話す 

か
書く 