

みんなの居場所

裏面の話題

みんなの居場所の裏面は、小学生にとって必要ではないかと思う問題、漢字、諺、慣用句等を載せていきます。ご家族の団らんの話題にしてみてください。会話が広がります。

令和7年6月6日(金)

雜感

運動会後の6月梅雨間近、何となく気分は沈み込む。学校現場に「いると気付くべの」だが、子ども達にもめまの活気が感じられなくなる時期でもある。雨が降るといふ理由で外では遊べないことも原因の一つが、もう一つの原因は目標の欠如といつこともある。運動会前はモチベーションも高い状態でキープできた。子ども達の今の目標は差し詰め「夏休みだろっつか?」自分自身のことを振り返ってみた。梅雨…6月…私はやはり読書だったように思う。小学校時代の読書は漫画ばかりだった。晴れた日に備え、野球漫画の「ドカベン」などをよく読んだものだ。当然、野球しかやらなかったわけではないので、他の本も読んだ。やはり漫画だ。釣りに興味があったため「釣りキチ三平」という漫画も読んだ。ギャクマンガもたくさん読んだ。漫画本も買いたい放題とだ。漫画本も買いたい放題とはいかないので、友達と本の貸し借りもしていた。雨の日でも何だかんだ言って楽しかったものだ。何せ雨の日が無いという状態が最もいけない状態なのだろう。

今の子ども達にはreadingの楽しさ、フェイス・トゥ・フェイスの交流を煮えて欲しいものだが…。

Don't find fault, find a remedy; anybody can complain. Henry • Ford

「あら探しをするより改善策を見つけよ。不平不満など誰でも言える。」

「減法より加法」の話

担任時代、子ども達にこんなことも話してきました。「ある人間が目標を設定した時、他人がお前には無理と言いました。どんな気持ちになる？ いやだ、よね。そして、その人は無理だという理由をたくさん言いました。あなたはこうしますか？」子ども達は「悔しい」「見返す!!」「努力する!!」「頑張る!!」と、前向きな意見をたくさん出してくれました。内心ホッとした私がいきました。それは何故か？大人は何か新しいことをしようとする時、新たな第一歩が踏み出せず、自分の美気の無さを棚に上げて、屁理屈をこねることが多いからです。多かれ少なかれ、子ども達はその影響を受けて育ってきています。だからこそ、私たち大人自身が、何事にもチャレンジング精神を忘れないようにしたいものです。そして何より、子ども達の失敗を攻めつけないことが大切です。

物事をなす時に、無理な理由を重ねるのマイナス要因が増える、もともと可能性が100%あっても、ほとんど可能性が減っていきますよね。いわゆる減点方式です。どうか少なくとも0%よりも可能性が下がってしまいます。こんなことではとても達人はやめななて起きません。このマイナスの発想を転換して、加点法に変えてみましょう。もともとこの可能性を0%として、原因を探り、考えられる障害をクリアする策を考えていきます。この策でポイント、この策でポイント……と加点していきます。すると、いには失敗するはずがないという段階で可能性が伸びていきます。悪い結果をななてやめ。

上の言葉をご覧ください。アメリカの自動車会社
フォード・モーターの創始者、ヘンリー・フォード
の言葉です。企業のトップの方々の多くは、同じよ
うなことを仰っています。困難に立ち向かうために
は、マイナス思考ではいけません。前進や進化する
ためにはその問題を選げるのではなく、その問題を
解決していくことが必要です。子ども達には、
前の壁を加圧法で乗り越えて行ってしまうと思っ
てほしい。

シリーズ「自分を語る」#16

小学生の頃は、父の方針で寒くても出来なだけ厚着をして、スト
ブやじつは出さないようにしていました。今でもじつはめりませ
ん。じつを出すという横になって寝てしまうからです。保護者の皆
様も経験があるのでしよう。すぐに風邪をひいてしまいますね。目覚
めた時は「あわっ、のどが痛い、しまった!!」となってしまいます。
寝つ転がってばかりいると、体に悪いのは明白なのですが、じつじ
つ寝つ転がって寝てしまいます。でもあの頃、ストーブだけの4畳
半で、何となく心も温かくなりました。もちろん狭いところに家族4
人かいる訳ですから、体温も温かくなっているのもあるのです。じ
つが、回らんの間が「温かさを生んだのかも知れないなって思いま
す。その狭い4畳半の部屋で、もっているところ、テレビを見ながらお茶
を飲んだり、みかんを食べたり、トランプをしたり…。娯楽の主様が
テレビだった時代で、自然とテレビの前に人が集まってきたいま
しでした。今はどうでしょう。子ども専用のテレビがあり、遊のテ
レゲーム…。何か切ない…。

ようか？ 私が小学生の頃のような駄菓子屋はもう残っていないのではありません。当時の駄菓子屋は、お店には必ず、おばあちゃんがいっぱいいました。いつも同じ時間帯、同じ格好、同じ表情、同じ喋りで待っていてくれる、そんな感じでした。量販店には駄菓子屋さんがありますが、明らかにラルバイトのお姉さんがレジを打っていますね。当時、買ったものといったら、あたり付きのカムや鈴、あてはしなんかよく引いていました。⑩円とか②⑩円とか、小銭をしっかりと握りしめ、駄菓子屋に走っていったものです。最近の子とモ達の放課後ってこんな感じなのではないしょう？ 社会の劇的な変化、大人の価値観の変化が相まって子とモ達が放課後にお金を持って店に行くこと、それ自体がタブー視されるような感があります。更に、逆の現象も起こっています。高額のお小遣いを持ち歩き、ファミレスやコンビニで友だちに「奢る」といふような現象です。家庭での価値観が大きく影響する現象です。子とモの頃、我が家では「奢る」＝「子とモはしてはいけないこと」でした。大人になって冷静に考えると、この行為は金のお力で友達を作る行為だかと思えます。しかも、これは本当の友達ではありません。困ったときに寄り添ってくれるのが本当の友達ではないでしょうか。本当の友達はお金で買えるものではないですね。

昔のよき徳に出れば徳に非ざるは、何か切なるを感じてしまひます。その意味では、最近の駄筆土庫などは、私や同世代の大人が多いように思ふかも知れぬ。懐かひきき味ひのたぬ。」 (p. 17)